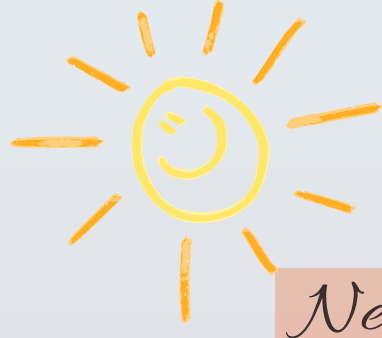


Neseli Dünyamız: Minik Keşifler



Neşeyle Öğren, Sergiyle Büyü



MART 2025
SAYI: 1

İÇİNDEKİLER

3

Müdürümüzden

5

Okul Öncesi Dönemde Disiplin

8

Minik Eller Büyük
Hayaller - Sanatla
Büyüyen Çocuklar

9

Okulumuzun Bölümleri

13

Rehberlik Öğretmeni
Yazısı

14

Etkinliklerimiz

25

Kaynakça





**BİRLİKTE
ÖĞRENİYOR,
BİRLİKTE
BÜYÜYORUZ!**

Öğretmen Sezai Acartük Anaokulu ailesi olarak ilk defa çıkartacağımız dergimizde amacımız kurum kültürü oluşturabilmektir. Kurumumuzun var olan dinamiklerinin hafızalarda yer edinmesi çalışmalarımızın inşaasının var olanlar üzerine kurulabilmesi adına çıkaracağımız dergimiz ile sizlerle buluşmanın heyecanını yaşamaktayız.

Okul Öncesi eğitimde atacağımız dev adımlar bizleri eğitimimizin zirvesine ulaştıracaktır. Emanet aldığımız geleceğimiz olan çocuklarımızı hem eğitim hem öğretim noktasında destekleyecek ve örnek olarak gösterecek çalışmamız ile geleceğe bir ışık bırakacağız.

Dergimizde okul öncesi ve rehberlik öğretmenlerimizin de var olacağı, bütün çocuklarımızı ve velilerimizi bilgileri ile kucaklayacakları bilgilere de yer vereceğiz.

Dergimizin ilk sayısının herkese faydalı olacağı umuduyla hepimize sevgilerle...

Emrah GÜNER

OKUL MÜDÜRÜ

KADROMUZLA TANIŞIN

Emrah GÜNER

Okul Müdürü

Vahide BARIŞ

Müdür Yardımcısı

Ayşe KISA

Okul Öncesi Öğretmeni

Petek ALMAK

Okul Öncesi Öğretmeni

Zeynep ÜNAL

Okul Öncesi Öğretmeni

*Seda Nur
ARSLAN KAYHAN*

Okul Öncesi Öğretmeni

*Şükran
KARAPINAR*

Okul Öncesi Öğretmeni

*Ayşe Hande
BAHAR*

Okul Öncesi Öğretmeni

Özlem KARAKAŞ

Okul Öncesi Öğretmeni

Seda COŞAR

Okul Öncesi Öğretmeni

Ceren BAŞKAN

Okul Öncesi Öğretmeni

*Deniz ERDOĞAN
BAĞCI*

Okul Öncesi Öğretmeni

Esmâ ERSOY

Okul Öncesi Öğretmeni

Melek ERATA

Okul Öncesi Öğretmeni

Rukiye BAYRAM

Okul Öncesi Öğretmeni

Tuğba ACAR

Rehberlik Öğretmeni

Nurdan TUNCER

Personel

Hamide AÇIKGÖZ

Yardımcı Personel

Türkan ÇALPARMAK

Yardımcı Personel

OKUL ÖNCESİ DÖNEMDE DİSİPLİN

Disiplin çoğunlukla 'cezalandırma' ile eş anlamlı değerlendirilir. Oysa disiplin çocuğa istenilen davranış ve alışkanlıkları öğretmek, iç denetim demek olan ahlak gelişimini sağlamaktır. Önemli olan içten gelen bir sorumluluk duygusunun oluşturulmasıdır.

Sevgi temeline dayanmayan bir disiplin gerçekleşemez. Birtakım 'yap' ve 'yapma' listesini sürekli olarak çocuğa hatırlatarak onu eleştirmek çocuğu mutsuz eder. Önemli olan kuralların niçin, hangi amaçla konulduğunu çocuğa anlatmaktır.

Disiplin; sorumluluğu öğretmektir.

Okul öncesinde çocuk, bir önceki dönemde olduğu gibi tümüyle yetişkine bağımlı bir bebek değil, kendi kendine bazı işler başarabilen bir çocuktur. Kendisine öğretilmek istenen davranışlara tepki de gösterebilir. Bu durum ebeveynin sabrını zorlasa da çocuğa karşı anlayışlı ve hoşgörülü olmak, empati ile yaklaşmak önem arz etmektedir. Çocukların disiplini veya sorumluluğu reddedişinin altında yatan nedeni öğrenmek, çocukla doğru iletişim kurmak önemlidir. İyi bir disiplin karşılıklı saygı ve anlayışla kurulabilir.



Çocuk disiplininde aşağıdaki uygulamalar disiplini kolaylaştırır.

1. KARARLILIK: Burada çocuğun bulunduğu gelişim basamağında neleri başarıp neleri başaramayacağını bilmesinin önemi büyüktür. Yerine getiremeyeceğimiz yasaklamaların veya vaad edilen ödüllerin makul bir disiplin anlayışında yeri yoktur.

Örneğin; 3 yaşındaki bir çocuk annesinin/öğretmeninin anlattığı hikayeyi sonuna kadar dinleyebilir. Bu onun gelişim basamağının bir özelliğidir. Bu durumda annesi veya öğretmeni 'beni sessizce dinlemezsen sana bir daha hikaye anlatmam' derse bu doğru olmaz. Çünkü annenin veya öğretmenin ona hikaye anlatmaktan tümüyle vazgeçmesi imkansızdır.

Böyle bir durumda ebeveyn veya öğretmenin yaş döneminin özelliğini göz önüne alarak uygun bir hikaye seçmesi veya çocukla empati kurarak çocuğu disipline etmesi en doğru yol olacaktır.

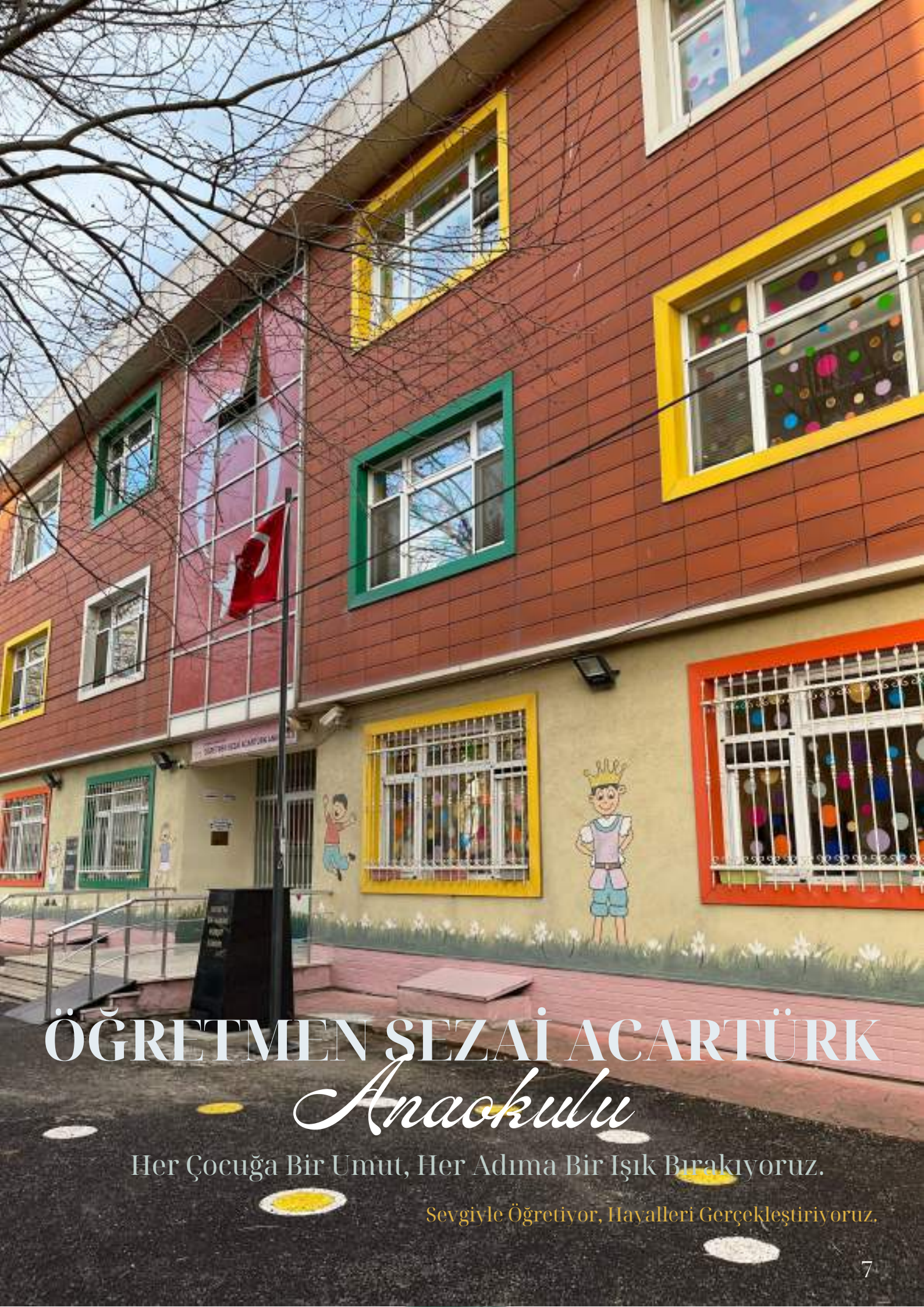
2. PEKİŞTİRME: Pekiştirme, her zaman aynı tepkide bulunulması demektir. Anne bir durum karşısında bazen yapılmasına izin veriyor, bazen vermiyorsa bu, çocukta kurallara uymayı öğrenme ve disiplin açısından olumsuz etkilere yol açar.

3. DİSİPLİNDE TUTARLILIK: Eymen'in (yaş 5) her akşam saat 21.00 de yatması kararlaştırılmıştı. İki akşam her şey yolunda gitti. Çarşamba akşamı babası geç gelince yemek de 21:00 de bitti. Eymen'in yatması saat 22:00 yi buldu. Perşembe akşamı Eymen 21:00 de yatmak istemedi. Annesi o akşam çok yorgundu, 'peki tv izle öyle yatarsın' dedi. Cuma akşamı Eymen, ertesi gün okul yok diye 21:00 de yatmadı. Ertesi hafta O'nu vaktinde yatırmak tam bir sorun olmuştu.

Bu örnekten yola çıkarak aşağıdakileri söyleyebiliriz:

- Devamsızlık gösteren kuralların kalıcı olması çok zordur.
- Anne babaların kural koymada ve uygulamada tutarlı davranmaları önemlidir. Birinin hayır dediğine öteki peki tamam derse, bu çocuk için disiplinden söz edilemez. Böyle bir ortamda yetişen çocuk şımarık ve söz dinlemez olur.

Ayşe Hande BAHAR
Okul Öncesi Öğretmeni



ÖĞRETMEN SEZAI ACARTÜRK

Anaokulu

Her Çocuğa Bir Umut, Her Adıma Bir Işık Bırakıyoruz.

Sevgiyle Öğretiyor, Hayalleri Gerçekleştiriyoruz.

.. MİNİK ELLER, BÜYÜK HAYALLER: *Sanatla Büyüyen Çocuklar*

Her fırça darbesi, bir keşif yolculuğudur.

Sanatla Güçlenen Zihinler

Okul öncesi dönemde sanat etkinlikleri, çocukların yalnızca eğlenmesini sağlamakla kalmaz, onların dünyayı algılayış biçimini şekillendirir. Boyalarla, kâğıtlarla ve çeşitli materyallerle tanışan çocuk, hayal gücünü somutlaştırma fırsatı bulur. Sanat, çocuğun iç dünyasına açılan bir kapıdır. Bu kapıdan geçen çocuk, duygu ve düşüncelerini özgürce ifade etmeyi öğrenir.

Gelişim İçin Sanat: Neden Önemli?

Sanat etkinlikleri;

- 🎨 İnce motor becerilerini geliştirir.
- 🧠 Problem çözme yeteneğini destekler.
- 💬 Dil gelişimini ve kelime dağarcığını artırır.
- 🤝 Sosyal etkileşim ve işbirliği becerilerine katkı sağlar.

😊 Özgüveni yükseltir; “Ben yaptım!” demenin mutluluğunu yaşatır.

Sanatla uğraşan çocuk, aynı zamanda sabretmeyi, planlamayı ve sürece odaklanmayı da öğrenir. Bu beceriler, ileriki eğitim hayatında ona güçlü bir temel kazandırır.

Sınıf İçinde Sanat: Yaratıcılık Sınır Tanmaz!

Okul öncesi sınıflarda sanat etkinlikleri düzenlemek, çocuklara farklı materyalleri keşfetme, deneyerek öğrenme ve hayal dünyalarını yansıtmaya fırsatı verir. Parmak boyası, kolaj çalışmaları, oyun hamurları, doğadan toplanan malzemelerle yapılan etkinlikler... Hepsisi çocuğun öğrenme sürecini eğlenceli ve anlamlı hale getirir.

Unutmayalım ki sanat, sadece bir etkinlik değil, bir yaşam becerisidir. Sanatla tanışan çocuk, dünyaya farklı açılardan bakabilen, yaratıcı düşünen ve estetik duyarlılığı gelişmiş bir birey olarak büyür. Bu nedenle sınıf içi sanat etkinlikleri, okul öncesi eğitimin vazgeçilmez bir parçasıdır.

ESMA ERSOY

OKUL ÖNCESİ ÖĞRETMENİ



Okulumuzun Yemekhane Alanı: Paylaşarak Öğrenme Zamanı

Öğretmen Sezai Acartürk Anaokulu'nda, çocuklarımıza sağlıklı beslenme alışkanlıkları kazandırmak ve birlikte vakit geçirmenin değerini öğretmek amacıyla yemek saatleri, sosyal bir etkinlik haline geliyor. Yemekhane alanımız, çocuklarımızın yanlarında getirdikleri yiyecekleri paylaşarak tüketebileceği, sıcak ve samimi bir ortam sunmaktadır. Bu alan, aynı zamanda çocukların birlikte yemek yeme deneyimiyle sosyal becerilerini geliştirip, paylaşma, yardım etme ve başkalarının ihtiyaçlarını gözetme gibi değerleri öğrenmelerine katkı sağlar.

Yemekhane düzenimiz, çocukların bireysel ihtiyaçlarına uygun olacak şekilde düzenlenmiştir. Her çocuk, sağlıklı ve dengeli besinler içeren öğünlerini, arkadaşlarıyla birlikte huzurlu bir atmosferde tüketir. Bu sayede, sadece beslenme değil, aynı zamanda grup dinamikleri ve toplumsal kurallar hakkında da önemli öğrenmeler elde ederler. Yemek saati, okuldayken çocuklarımıza sadece fiziksel değil, aynı zamanda sosyal ve duygusal gelişim açısından da önemli bir fırsat sunmaktadır.



SAĞLIKLI Adımlar



Anaokulunda Beslenme Düzeni ve Önemi

Anaokulu dönemi, çocukların fiziksel ve zihinsel gelişimleri için kritik bir süreçtir. Bu dönemde sağlıklı beslenme alışkanlıkları kazandırmak, çocukların büyüme ve gelişme süreçlerinde büyük bir rol oynar.

Okulumuzda, çocuklarımızın beslenme ihtiyaçlarını karşılamak için dengeli ve düzenli bir beslenme planı uygulanmaktadır.

Çocuklarımız, yanlarında getirdikleri sağlıklı öğünlerle yemek saatlerinde bir araya gelirler. Bu düzen, sadece beslenme değil, aynı zamanda paylaşma, birlikte vakit geçirme ve sosyal becerilerini geliştirme açısından da önemli fırsatlar sunar. Yemek saati, çocuklarımıza yemekleri paylaşma, doğru beslenme seçimleri yapma ve topluluk içinde sağlıklı alışkanlıklar kazandırma anlamında değerli bir deneyim sağlar.

Öğrencilerimiz, sınıf içindeki öğretmenlerinin rehberliğinde sağlıklı beslenme alışkanlıklarını benimserken, aynı zamanda yemek saatinde dikkatli ve düzenli olmayı öğrenirler. Bu süreç, onların fiziksel sağlıklarının yanı sıra, sosyal becerilerini ve sorumluluk duygularını da güçlendirir.

Anaokulunda oluşturduğumuz beslenme düzeni, çocuklarımıza sağlıklı bir yaşam tarzının temellerini atarken, onları gelecekte daha bilinçli bireyler olmaya teşvik eder.





KÜTÜPHANE VE MASAL SALONUMUZ

Öğretmen Sezai Acartürk Anaokulu'nda, çocuklarımızın hayal gücünü özgür bırakıp farklı dünyalara adım atmalarını sağlayan özel bir alanımız var: Kütüphane ve Masal Salonu. Bu odada, çocuklarımızın yalnızca kitaplarla değil, hayal güçleriyle de seyahat etmelerini amaçlıyoruz. İçeriye adım attıkları anda, onları fantastik bir atmosfer bekliyor. Uzay temalı görseller, gezegenler, yıldızlar ve uzay gemileriyle donatılmış duvarlar, çocukları farklı evrenlere götüren büyümlü bir ortam yaratıyor.

Kütüphanemiz, aynı zamanda yaratıcı düşünme ve hayal gücünü geliştirme konusunda çocuklarımıza büyük fırsatlar sunuyor. Odanın içinde yer alan masalsı objeler, çocukların daha fazla keşfetmelerini sağlarken, onların hikayeler yaratmalarını teşvik ediyor. Her gün yeni bir hikaye, yeni bir keşif için ilham kaynağı oluyor. Çocuklar, burada hem bireysel hem de grup halinde masalların içindeki kahramanlarla tanışıyor, farklı karakterlerin dünyalarında maceralar yaşıyor.

Bu alan, sadece eğlenceli bir okuma zamanı sunmakla kalmıyor, aynı zamanda çocukların dil gelişimlerini, empati yeteneklerini ve yaratıcı düşünme becerilerini de destekliyor. Kütüphane, onların hayal dünyalarını genişletirken, yeni düşünce yolları keşfetmelerine ve ifade biçimlerini geliştirmelerine yardımcı oluyor.



HAYAL GÜCÜNÜN SINIRLARINI

Keşfet

Hikâyelerle Büyüyen Çocuklar

Anaokulundaki masal salonları, çocukların hayal dünyalarını keşfetmeleri ve duygusal gelişimlerini desteklemeleri için çok önemli bir alandır. Bu özel alanlar, çocuklarımıza yalnızca eğlenceli bir vakit geçirmek değil, aynı zamanda onların dil becerilerini, empati yetilerini ve yaratıcı düşünme kapasitelerini geliştirmek için eşsiz fırsatlar sunar. Masal salonlarında, çocuklarımız bir yandan hayal gücünü özgür bırakırken, bir yandan da hikâyelerle gerçek dünyayı daha iyi anlama imkânı bulurlar.

Hikâye okuma ve dinleme alışkanlıkları, çocukların dil gelişiminde büyük bir rol oynar. Masal salonlarında gerçekleştirilen okuma saatlerinde, çocuklar hem yeni kelimeler öğrenir, hem de dilin kurallarını doğal bir şekilde kavrarlar. Hikâyeler, çocukların dikkat sürelerini artırırken, aynı zamanda onların dinleme becerilerini de geliştirir. Dinlediği bir masaldan sonra, çocuklar genellikle olayları kendi kelimeleriyle anlatmaya başlarlar. Bu süreç, onların hem konuşma hem de ifade becerilerini güçlendirir.

Masal salonları, aynı zamanda çocukların empati yeteneklerini de pekiştirir. Hikâyelerdeki kahramanlarla duygusal bağ kuran çocuklar, farklı karakterlerin duygularını anlamaya başlarlar. Bu da onların sosyal becerilerinin gelişmesine katkı sağlar. Bir çocuğun, masaldaki bir karakterin zorluklarla başa çıkma biçimini gözlemlemesi, gerçek hayatta karşılaştığı sorunları çözme konusunda da onu cesaretlendirir. Masal salonlarında geçirilen zaman, çocukların yaratıcılıklarını tetikleyen bir ortam yaratır. Onlar, masaldaki olayları kendi dünyalarına uyarlayarak, hayal güçlerini geliştirir ve farklı düşünme biçimleriyle tanışır. Ayrıca, birlikte dinlenen hikâyeler sonrası yapılan sohbetler, çocukların sosyal bağlarını güçlendirir ve grup halinde düşünmeyi öğrenmelerini sağlar.

Sonuç olarak, masal salonları çocuklar için sadece bir okuma köşesi değil, aynı zamanda onların duygusal, sosyal ve zihinsel gelişimlerini destekleyen, hayal gücünü besleyen önemli bir öğrenme alanıdır.



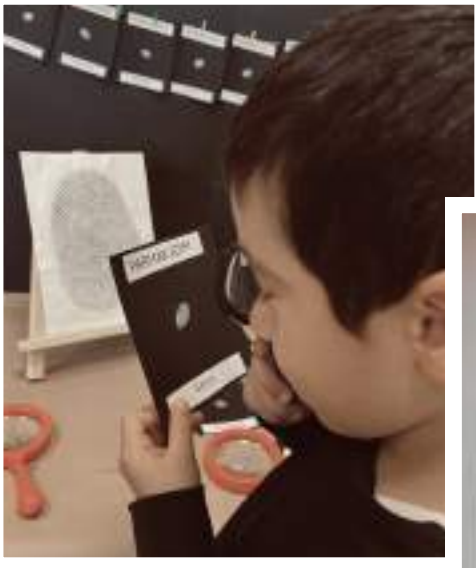
PARLAK FİKİRLER

SINIFI



"HerÇocuk Bir Kitaptır" projesi kapsamında Parlak Fikirler Sınıfı olarak yılın başından beri masallar diyarına bir yolculuğa çıktık. Her çocuk kendi masalının kahramanı oldu.Kitaplar aile katılımı ile canlandırıldı,ardından resimlendi. Bize de keyifli anılar kaldı. Unutmayalım. Her çocuk bir kitaptır. Sayfaları özele çevirelim...

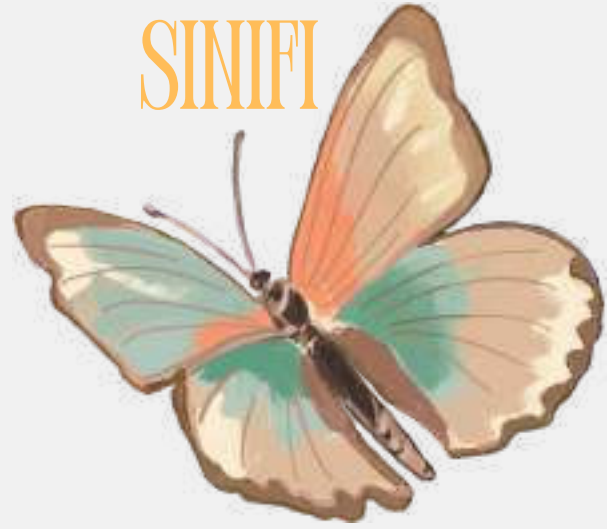
SEVGİ ÇİÇEKLERİ SINIFI



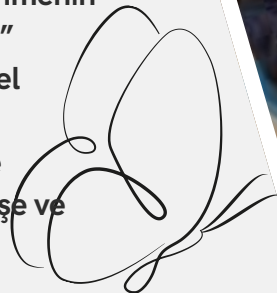
Mükemmelimiz, kodlama çalışmalarıyla analitik düşünme becerilerini geliştirirken, takvim panosu etkinliğiyle günleri, ayları ve mevsimleri öğreniyor. Parmak izi inceleme etkinliğiyle kendilerine özgü izleri keşfederken, renkli bloklarla yapılan oyunlarla problem çözme yeteneklerini güçlendiriyorlar. Her günümüz, merakla öğrenmeyi ve keşfetmeyi teşvik eden etkinliklerle dolu!

MİNİK KELEBEKLER

SINIFI



Anaokulumuzda çocuklarımız, hem eğleniyor hem öğreniyor! Renkli "Meyve Günü" etkinliğimizde miniklerimiz, sevimli kostümleriyle sağlıklı beslenmenin önemini keşfetti. "Sonbahara Veda" atölyesinde ise kozalak boyayarak el becerilerini geliştirdiler. Açık hava oyunlarımızla da enerjilerini keyifle attılar. Her günümüz; öğrenme, neşe ve dostluk dolu!





KAKTÜSLER SINIFI



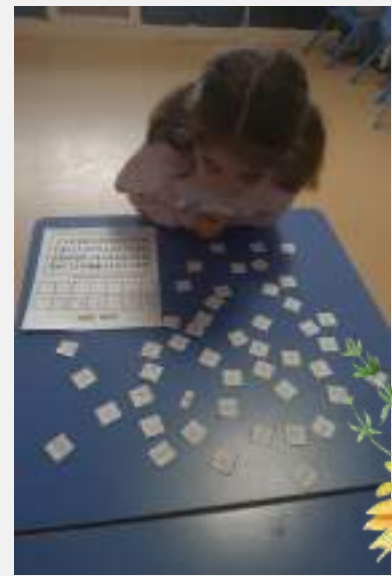
Miniklerimiz, eğlenceli etkinliklerle öğrenmeye devam ediyor! Yapılan deneyler, çocuklarımızın merak duygusunu geliştirirken, dikkat ve problem çözme becerilerini destekleyen bağlantı çalışmaları da büyük ilgi gördü. Renkli noktaları birleştirerek şekiller oluşturan öğrencilerimiz, hem eğlendi hem öğrendi.

Anaokulumuzda her gün yeni keşiflerle dolu!

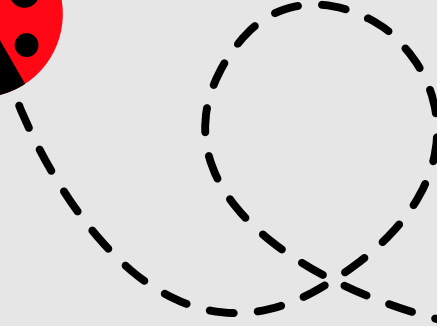




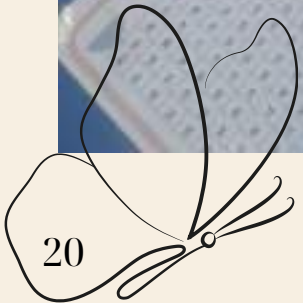
AYÇİÇEKLERİ SINIFI



UĞUR BÖCEKLERİ SINIFI



KELEBEKLER SINIFI



PAPATYALAR SINIFI



"Bir Başkadır Benim Memleketim Projesi" ile öğrencilerimiz, kendi memleketlerini tanıtarak hem eğleniyor hem de çok şey öğreniyor. Bahçemizde fasulye yetiştiriyor, atölyemizde ise atık malzemelerle oyuncaklar yapıyoruz. İstiklal Marşımızın yazılış hikayesini öğrenip, Mehmet Akif Ersoy'u anmayı da unutmuyoruz. Hem doğayla iç içe olmanın keyfini çıkarıyor hem de geçmişimize dair önemli bilgiler ediniyoruz. Her gün yeni bir şeyler keşfederek, hem çok eğleniyor hem de büyüyoruz!

KUZUCUKLAR SINIFI



ARILAR SINIFI



Arılar Sınıfı olarak her anımızı hem eğlenerek hem öğrenerek geçiriyoruz. Dünya Süt Günü'nde süt içmenin önemini bir kez daha hatırladık, birlikte süt içip oyunlar oynayarak keyifli bir gün yaşadık. 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı'nı coşkuyla kutladık, Kızılay Haftası'nda ise drama çalışması yaparak Kızılay'ı eğlenerek öğrendik. Tutum, Yatırım ve Türk Malları Haftası'nda neşeli meyvelere dönüştük, yerli ürünlerin önemini kavradık. Sevgi Günümüzü ise en sevdiklerimize hazırladığımız sevgi kartlarıyla renklendirdik. Her etkinliğimizde paylaşmayı, sevmeyi ve öğrenmeyi hep birlikte yaşıyoruz.



YAŞASIN
CUMHURİYET



YILDIZLAR SINIFI



OKUL ÖNCESİ DÖNEMDE DİSİPLİN

- NAVARO Leyla- BENİ DUYUYOR MUSUN? Ya-Pa Yayınları
- GORDON Thomas- ÇOCUKTA DIŞ DİSİPLİN Mİ? İÇ DİSİPLİN Mİ? Sistem Yayınları
- YAVUZER Haluk- ANA, BABA VE ÇOCUK Remzi Kitabevi
- YAVUZER Haluk- ÇOCUK PSİKOLOJİSİ Remzi Kitabevi

MİNİK ELLER BÜYÜK HAYALLER (Sanatla Büyüyen Çocuklar)

- Akpınar, Y. (2018). Okul Öncesi Eğitimde Sanat Etkinliklerinin Rolü. Çocuk ve Eğitim Dergisi, 9(3), 55-72.
- Başer, N. (2017). Sanat ve Yaratıcılığın Çocuk Gelişimine Etkileri. Eğitim Bilimleri Dergisi, 11(2), 134-145.
- Güler, M. (2020). Sanat Eğitiminin Çocukların Zihinsel ve Duyusal Gelişimine Katkıları. Psiko-Eğitim Dergisi, 6(1), 82-98.
- Kocaman, M. & Yılmaz, T. (2019). Okul Öncesi Dönemde Sanat Etkinliklerinin Eğitimdeki Yeri. Eğitimde Sanat, 4(3), 123-137.
- Yıldırım, S. (2016). Sanat ve Yaratıcılık: Çocuk Gelişimi ve Eğitim Perspektifi. İstanbul: Eğitim Yayınları.
- Öztürk, A. (2017). Sanat Etkinlikleri ve Çocukların Sosyal Beceri Gelişimi. Çocuk Psikolojisi Dergisi, 13(1), 22-35.

HAYAL GÜCÜNÜN SINIRLARINI KEŞFET (Hikâyelerle Büyüyen Çocuklar)

- Akpınar, Y. (2019). Çocukların Dil Gelişimi ve Hikâye Anlatımının Rolü. Çocuk Eğitimi Dergisi, 12(2), 45-60.
- Gündüz, H. (2017). Masal ve Hikâyelerin Çocuk Eğitimi Üzerindeki Etkisi. Eğitim ve Psikoloji Dergisi, 5(3), 99-115.
- Savaş, A. (2020). Çocuklarda Empati Gelişimi ve Masalların Katkıları. Gelişim Psikolojisi Dergisi, 8(4), 234-245.
- Yıldız, Z. (2018). Hayal Gücü ve Yaratıcılığın Gelişimi: Masalların Rolü. Eğitim ve Yaratıcılık, 6(1), 21-34.
- Erdem, M. (2021). Masal ve Anlatıların Çocuk Gelişimi Üzerindeki Etkisi: Dil, Sosyal Beceri ve Empati. Çocuk Eğitimi Araştırmaları Dergisi, 3(2), 56-70.

SAĞLIKLI ADIMLAR (Anaokulunda Beslenme Düzeni ve Önemi)

- T.C. Sağlık Bakanlığı - Türkiye Beslenme Rehberi (TUBER) 2022
- Dünya Sağlık Örgütü (WHO) - Healthy Diet Factsheet
- UNICEF - Early Childhood Nutrition
- Erken Çocukluk Eğitimi Dergisi - Sağlıklı Beslenme Alışkanlıklarının Okul Öncesi Çocuklara Kazandırılması

REHABERLİK ÖĞRETMENİ YAZISI

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis

Çocuklar geleceğimizin güvencesi, yaşama
şevincimizdir.

M. KEMAL ATATÜRK

Abdurrahmangazi Mahallesi Sevenler Caddesi Mersin Sokak No: 4
Sancaktepe / İSTANBUL

0216 311 90 09

